

Bianca Guaccero a Polignano... fa l'amore vestita

L'attrice bitontina sul set di un film diretto dal suo compagno Dario Acocella

di LIVIO COSTARELLA

Che Polignano a Mare fosse uno straordinario set naturale per il cinema (e non solo), lo sapevamo da tempi non sospetti: almeno da *La ragazza con la pistola* (1968) di **Mario Monicelli** (con **Monica Vitti**), sino al recente **Checco Zalone** di *Cado dalle nuubi* (2009). Il trend sembra tutt'altro che cambiato: la presenza e il sostegno alle produzioni di Apulia Film Commission continua a favorire le riprese in Puglia e la città natale di **Domenico Modugno** continua a farla da padrona. Sono ben due, infatti, i film in corso di realizzazione in questi giorni, firmati dalla stessa produzione romana (**Andrea Iervolino** e **Cristina Verre** i produttori esecutivi, **Stefano Maccagnani** per **Belumbury** Spa). Il primo è *La mia mamma suona il rock*, film scritto e diretto da **Massimo Ceccherini**, che segna il ritorno dietro la macchina da presa del comico toscano dopo *La mia vita a stelle e strisce* (2003). Il secondo ha iniziato proprio ieri le riprese nella città vecchia di Polignano, si intitola *Si può fare l'amore vestiti?* (regia di **Dario Acocella**) ed ha per protagonista **Bianca Guaccero**, al ritorno su un set allestito nella sua Puglia dopo diversi anni.

«È sempre meraviglioso poter tornare a girare nella mia regione - ha detto l'attrice bitontina -

ho sempre nostalgia della mia terra e dei ritmi di vita che ci sono qui, dove il tempo scorre più lentamente». Nel film *Guaccero* interpreta **Aurora**, una trentenne solare e positiva fuggita da dodici anni dal suo paesino in Puglia, di cui non sopporta più la mentalità bigotta e chiusa. Vive a Roma dove, dopo la laurea, si è specializzata in sessuologia. Il sogno di uno studio romano tutto suo si allontana quando dopo una telefonata è costretta a tornare al suo paese per stare accanto alla madre, in preda a frequenti attacchi di panico, oltre a un pessimismo un po' bizzarro, tale da sfiorare una sorta di simpatica follia. **Aurora** dovrà rimanere accanto a lei, ma il suo ritorno desta immediatamente curiosità e diffidenza nei suoi compaesani, quando scoprono che si è laureata e poi specializzata in sessuologia. Ma potrà **Aurora**, attraverso la sua professione, stravolgere gli equilibri del paese? Lo scopriremo nel periodo tra febbraio e marzo 2012, data prevista per l'uscita nelle sale italiane.

Protagonista del lungometraggio (il cast è completato da **Corrado Fortuna**, **Paolo De Vita**, **Marina Rocco**, **Cosetta Turco**, **Anna Ferruzzo** e **Maurizio Battista**) sarà anche la citycar elettrica **Dany**, del nuovo brand italiano **Belumbury**. Ieri un esemplare color viola di questo modello (può ospitare quattro persone) era in bella mostra all'entrata della città vecchia di Polignano, pronta insieme a **Bianca Guaccero** per il collegamento con **Rai Uno** (*La vita in diretta*).

«Abbiamo scelto di girare questo film a Polignano a Mare - spie-

ga il regista **Acocella**, compagno nella vita dell'attrice pugliese - perché è un luogo splendido che restituisce la magia di un sapore retrò nella parte vecchia, tra vecchie e nuove generazioni. Il titolo del film gioca ironicamente con la professione di **Aurora** e nasce da una domanda che molto spesso si sente fare dai bambini che cominciano a chiedersi come funzionino certi meccanismi della vita. Il film sarà una commedia, non scriverà da momenti di profonda riflessione».

E sempre nel paese di **Domenico Modugno** **Ceccherini** gira «*La mia mamma suona il rock*»





DUE SET
In alto
un intenso
primo piano
dell'attrice
bitontina
Bianca
Guaccero.
A destra,
il comico
e regista
toscano
Massimo
Ceccherini

